

ESPLORA

1

Scienze

Tavoli esperienziali

Le attività proposte in questa sezione sono riprese dal progetto *Understanding Friends*, di Catherine Faherty, Asheville TEACCH Center.

<http://teacch.com/educational-approaches/understanding-friends>

La classe viene divisa in tre gruppi e ciascun gruppo si dispone attorno ad un tavolo/centro di attività esperienziale, precedentemente allestito dall'insegnante.

Si suggerisce di suonare un campanello per segnalare il passaggio dei gruppi da un centro di attività esperienziale all'altro.

I centri di attività esperienziale sono pensati per stimolare i bambini a mettersi nei panni dei compagni con autismo attraverso attività che simulano le percezioni autistiche.

Tavolo1 / Attività fino-motoria

Materiali

Guanti da giardino
Perline, ognuna in una piccola vaschetta
Insieme di minuteria metalliche (viti, dadi, rondelle) in delle vaschette

Svolgimento attività

Ogni bambino indosserà i guanti da giardino e proverà a infilare le perline e ad assemblare i pezzetti di metallo. Gli studenti più piccoli dovranno indossare un solo guanto e usare perline più grandi.

Riflessione

Durante l'esercizio l'insegnante spiegherà il significato di attività grosso e fino-motorie ai bambini e chiederà ai bambini di riflettere sulle sensazioni derivanti dalla difficoltà di esercitare un controllo sui propri gesti nel portare a termine compiti di precisione.

Attività collegate



PROVA

Prendili tutti (3)

Tavolo2 / Attività visive

Materiali

Occhiali protettivi
Pastelli a cera per imbrattare le lenti degli occhiali o carta vetrata per graffiarle
Pennelli e blocchi di carta a righe
Libri per bambini

Svolgimento attività

Ogni bambino indosserà gli occhiali con le lenti sporche e/o rovinate dopodiché proverà a scrivere un breve racconto sui fogli a righe e a leggere i brani riportati nei libri.

Riflessione

Durante l'esercizio l'insegnante spiegherà il concetto di iper e ipo visione, fenomeni spesso presenti nelle persone con autismo, e chiederà ai bambini di riflettere sulle sensazioni provate durante l'attività.

Attività collegate



PROVA

Un mondo da scoprire (4), FACCIAMOCI capire (5)

Tavolo3 / Attività sonore

Materiali

Cuffie collegate ad una postazione di ascolto
Audio-cassetta/cd con rumori indistinti
Fogli di lavoro di livello un po' complesso

Svolgimento attività

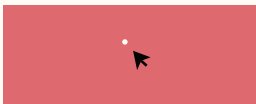
Gli studenti dovranno indossare delle cuffie dalle quali usciranno dei rumori indistinti e contemporaneamente completare i fogli di lavoro in un tempo prestabilito.

Riflessione

Durante l'esercizio l'insegnante spiegherà che le informazioni sensoriali percepite dalle persone autistiche possono essere più accurate e in maggiore quantità rispetto a quelle percepite da individui non autistici; tuttavia questa peculiarità viene spesso associata ad una incapacità di distinguere tra stimoli rilevanti e non rilevanti. Le informazioni sensoriali in tale quantità non possono essere processate dal cervello in modo simultaneo.

L'attività vuole simulare questo stile cognitivo e far provare ai bambini le sensazioni che derivano dall'incapacità di filtrare gli stimoli sensoriali fonte di distrazione e focalizzare l'attenzione su un determinato compito.

Attività collegate



PROVA

Super udito (1)



ESPLORA

2

Inglese

Oltre le parole

Le attività proposte in questa sezione sono riprese dal progetto *Understanding Friends*, di Catherine Faherty, Asheville TEACCH Center.

<http://teacch.com/educational-approaches/understanding-friends>

In un banco si dispongono una decina di oggetti tra cui un piatto, un bicchiere, un cucchiaino e una forchetta. Si sceglie uno studente a cui l'insegnante dirà come riordinare il tavolo impartendo le istruzioni in inglese e molto velocemente. Le istruzioni in lingua straniera verranno poi ripetute più lentamente, poi a voce più alta, poi semplificando le parole. L'insegnante deve indicare il tavolo e mostrarsi impaziente. Il bambino risulterà confuso e non saprà come agire finché l'insegnante non gli mostrerà un disegno con la giusta disposizione degli oggetti sul tavolo e il bambino potrà finalmente capire che cosa deve fare.

RIFLESSIONE

Al termine dell'attività l'insegnante spiegherà ai bambini che vi sono persone che possono sentire tutte le parole ma non possono costruire il senso di ciò che gli è stato detto, proprio come se qualcuno gli parlasse in una lingua straniera.

L'insegnante può fare le seguenti domande per guidare il bambino nella riflessione:

- Comprendevi che ci si aspettava che tu facessi qualcosa?
- Come ti sentivi quando non riuscivi a capire cosa fare?
- Hai fatto un buon lavoro alla fine nel sistemare il tavolo. Ma come sapevi cosa fare?

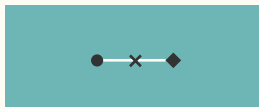
Questo esercizio serve a porre l'accento sul fatto che alcune persone autistiche possono capire come agire e dare un senso a ciò che gli viene chiesto solo con appropriati supporti visivi e vedendo la sequenza di azioni che devono fare per compiere un determinato compito, piuttosto che ascoltando solamente istruzioni vocali.

ATTIVITÀ COLLEGATE



PROVA

Alla ricerca di un linguaggio comune (6)



ESPLORA

3

Motoria

Attività esperienziali

Le attività proposte in questa sezione sono riprese dal progetto *Understanding Friends*, di Catherine Faherty, Asheville TEACCH Center.

<http://teacch.com/educational-approaches/understanding-friends>

Attività 1

Materiali

Un rotolo di nastro per carrozzieri
Binocolo

Svolgimento attività

Posizionare una striscia di nastro sul pavimento e fare camminare i bambini su di essa facendo tenere il binocolo in senso inverso (anziché ingrandire, deve rimpicciolire), questo renderà la percezione distorta.

Attività 2

Materiali

Fili sottili (120 cm circa)

Svolgimento attività

Far fare ai bambini il gioco del "salto della corda" usando il filo al posto della corda.

RIFLESSIONE

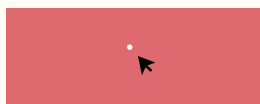
Spiegare cosa sono il sistema vestibolare e propriocettivo e l'importanza del riuscire a controllare i propri movimenti ed avere la giusta consapevolezza della posizione del proprio corpo nello spazio.

ATTIVITÀ COLLEGATE



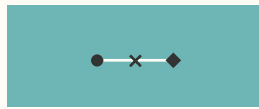
GUARDA

Walk down a street when you have autism or an ASD (5),
Sensory Overload Simulation (6)



PROVA

Prendili tutti (3)



ESPLORA



4

Musica

I suoni della classe

Viene richiesto ai bambini di fare silenzio in modo che ciascun alunno possa scrivere una lista di tutti i suoni che è possibile sentire all'interno della classe, anche quelli di intensità molto bassa come il respiro dei compagni o il ticchettio di un orologio da polso.

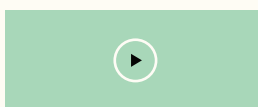
Chiedere poi ai bambini di fare un'attività in contemporanea e ascoltare il rumore che essa produce (mangiare tutti insieme una caramella, spostare il banco o la sedia, saltare sul posto).

RIFLESSIONE

Questa attività è pensata per far capire ai bambini che cosa voglia dire avere una diversa sensibilità per gli stimoli sonori. Rumori di bassa intensità, che per individui senza autismo vengono facilmente trascurati o addirittura non uditi, possono essere fonte di fastidio e distrazione per individui autistici.

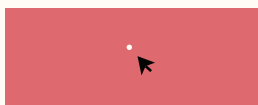
È importante anche che i bambini ragionino sulle differenti tipologie di suoni e sulla differenza di intensità tra i suoni prodotti da una singola persona e quelli prodotti da molte persone contemporaneamente.

ATTIVITÀ COLLEGATE



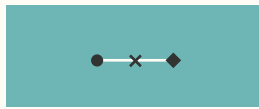
GUARDA

Còmo percibe el mundo una persona con Autismo (3), Walk down a street when you have autism or an ASD (5), Sensory Overload Simulation (6)



PROVA

Super udito (1)



ESPLORA



5

Arte

Disegna il tuo pianeta

Riprendendo la metafora del supereroe che viene da un altro pianeta, proposta nel breve racconto in Homepage, chiedere ai bambini di disegnare, o costruire con oggetti precedentemente portati da casa, il proprio pianeta. Tutti i pianeti prodotti dai bambini possono poi essere inseriti in un cartellone, o in una struttura fisica come uno scatolone, che rappresenti l'universo dentro al quale il pianeta di ciascun bambino è contenuto.

RIFLESSIONE

Questa attività si propone di far familiarizzare i bambini con il concetto di diversità, e far loro capire che ognuno ha differenti capacità, talenti e qualità e allo stesso tempo dei limiti che, da soli, non possono essere oltrepassati.

Il rapporto di amicizia con gli altri è sempre una cosa positiva e può essere un sostegno nelle situazioni di difficoltà e fonte di arricchimento personale.

ATTIVITÀ COLLEGATE



HOMEPAGE

Scrolling verticale del racconto in Homepage



GUARDA

Mon petit frère de la Lune (1), Che cosa è l'autismo (2)